

APPEL À CANDIDATURES COMMÉDIEN-NE-S POUR LA LOCARNO SPRING ACADEMY 2024

Après le succès des *workshops* animés par Béla Tarr, Michelangelo Frammartino et Radu Jude, Locarno renouvelle son engagement en faveur des talents émergents avec un atelier de dix jours dirigé par la cinéaste française Alice Diop. Ce *workshop* intitulé *Pas de deux se déroulera* du 16 au 24 mars 2024 dans le cadre du programme *L'immagine e la parola*. Il s'agit d'une opportunité unique pour les jeunes cinéastes du monde entier de venir travailler dans le canton du Tessin avec des actrices et des acteurs professionnel-le-s, sous la houlette d'Alice Diop, une artiste majeure qui brûle les frontières entre le documentaire et le cinéma de fiction, en réunissant dans ses œuvres saluées par la critique internationale des éléments propres à ces deux genres.

En prévision de cet atelier, le Locarno Film Festival et le CISA, en collaboration avec la Ticino Film Commission, sont heureux de lancer un appel à candidatures à l'intention des commédien-ne-s intéressé-e-s à travailler avec la réalisatrice française sur les projets des cinéastes participant à cette nouvelle édition de la Locarno Spring Academy.

À la clôture de l'appel, une quinzaine d'actrices et d'acteurs seront sélectionné-e-s, puis convoqué-e-s à Locarno le 18 mars, afin de participer à une audition avec Alice Diop (les frais de déplacement et de séjour liés à cette journée seront à la charge des participant-e-s). Les six candidat-e-s retenu-e-s lors de l'audition prendront part aux projets des cinéastes sélectionné-e-s pour l'atelier, programmé du 20 au 22 mars, tandis que le 19 mars sera consacré aux répétitions.

Une indemnité de présence d'un montant maximal de 2'500 francs suisses sera versée à chaque commédien-ne et pourra être réajustée en fonction des contraintes de temps. Les frais de repas et d'hébergement seront pris en charge par l'Organisation.

La langue principale de l'atelier sera le français. Une bonne connaissance de l'italien, de l'allemand et de l'anglais est également appréciée.

Candidatures :

Les candidat-e-s sont prié-e-s de remplir le [formulaire](#) (délai : **28.02.2024**) avec :

- Une copie de leur pièce d'identité ;
- Deux photos (un portrait et une photo en pied) ;
- Un curriculum vitae ;
- Un portfolio vidéo de leurs travaux déjà réalisés ;
- Une vidéo de présentation d'une minute en français.

Les courts métrages réalisés dans le cadre de cet atelier seront projetés à deux reprises devant le public de la 77e édition du Locarno Film Festival, qui se tiendra du 7 au 17 août 2024.

La Spring Academy est un workshop organisé par le Locarno Film Festival et le [CISA](#) (Conservatoire international des sciences audiovisuelles), en collaboration avec la [Ticino Film Commission](#) et le soutien de [RSI](#), [Hotel du Lac](#) et [Hotel Belvedere](#).